BAHAGIAN PENGURUSAN
SEKOLAH BERASRAMA PENUH & SEKOLAH KLUSTER
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

PERATURAN PEMARKAHAN

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2010

BAHASA MELAYU
Kertas 1

UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA

AMARAN

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Sekolah Berasrama Penuh.** Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

Bahagian A: Karangan Berdasarkan Bahan Rangsangan

[30 markah]

KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
Cemerlang	**26 – 30** atas (28 – 30) (26 – 27) bawah	• Karangan **menepati** tema bahan rangsangan. • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tand baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sisitem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata luas dan **tepat.** • Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan berva dan menggunakan **ungkapan yang menarik** (peribahasa, slogan, kata-kata ucapan) • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihurai dengan jelas dan **matang.**
Kepujian	**20 – 25** atas (23 – 25) (20 – 22) bawah	• Karangan **menepati** tema bahan rangsangan. • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Tanda baca betu tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa **luas.** • Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi. • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihurai dengan **jelas.**

***Ungkapan menarik : peribahasa, pantun, cogan kata, frasa menarik, petikan ucapan, kata-kata hikmat, petikan hadis, maksud al-Quran dan lain-lain.**

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
Memuaskan	**15 – 19** atas (17 – 19) (15 – 16) bawah	• Karangan **masih** menepati tema bahan rangsangan. • Bahasa **masih** gramatis dari segi kata dan ayat. Pengguna tanda baca **masih** betul dan tepat. Ejaan **masih** mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata umum. • Wacananya **masih** lengkap. Unsur bahasa **masih** bervaria • Idea **masih** relevan dengan tema bahan rangsangan. Hura idea **masih** jelas.
Kurang memuaskan	**10 – 14** atas (12 – 14) (10 – 11) bawah	• Karangan **kurang** menepati tema bahan rangsangan. • Bahasa **kurang** gramatis dari segi kata dan ayat. Kesalahan-kesalahan tatabahasa ketara. Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru tetapi terdapat **kesalahan ejaan yang ketara**. Penggunaan kosa kata **terhad.** • Wacana **kurang** lengkap. Unsur bahasa **kurang** bervariasi. • Idea **kurang relevan** dengan tema bahan rangsangan dan huraiannya **kurang jelas**.
Pencapaian Minimun	**01 – 09** atas (06 – 09) (01 –05) bawah	• Calon **tidak** menunjukkan penguasaan kemahiran menulis. • **Banyak** kesalahan bahasa dari segi kata dan ayat. • Idea **tidak** menepati tema bahan rangsangan.

Bahagian B: Karangan Respons Terbuka

[100 markah]

PERINCIAN PEMARKAHAN

Cara Pemeriksaan

1. Pemeriksaan dijalankan secara holistik berpandukan peringkat dan kriteria yang ditetapkan.

2. Jika karangan:

a. Kurang daripada 350 perkataan, periksa seperti biasa

b. Terlalu panjang – periksa seperti biasa hingga ke akhir karangan

3. **Kesalahan format** hendaklah ditolak **maksimum 2 markah**.

4. **Kesalahan ejaan** hendaklah ditolak ½ markah dan pemotongan **maksimum 3 markah.** Tiada pemotongan markah bagi kesalahan ejaan yang berulang**.**

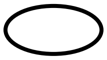
5. Cara menanda kesalahan isi, ejaan dan tanda baca:

( ) = Kesalahan isi

_____ = Kesalahan bahasa, rangkai kata dan perkataan

/ = Kesalahan ejaan dan huruf besar (nama khas)

// = Kesalahan ejaan yang berulang

 = Kesalahan tanda baca

KRITERIA

KRITERIA	DESKRIPSI
1. BAHASA (Mekanis)	• Kegramatisan – kata (morfologi) - ayat (sintaksis) • Tanda baca • Ejaan
2. LARAS (Dinamis)	• Pemilihan kosa kata
3. IDEA (ISI)	• Tema • Isi utama • Pengembangan (huraian/ bahasa/hujahan/ contoh) • Kerelevanan
4. PENGOLAHAN	• Wacana • Logik • Pemerengganan • Format
5. GAYA BAHASA	• Keindahan bahasa • Ungkapan • Peribahasa

KRITERIA PENSKORAN

<table>
<tr><th>PERINGKAT</th><th>MARKAH</th><th>KRITERIA</th></tr>
<tr><td>CEMERLANG</td><td>80 – 100
(90 – 100)
(80 – 89)</td><td>• Penggunaan <u>pelbagai jenis kata</u> yang luas dan tepat.
• Penggunaan <u>pelbagai ayat majmuk</u> yang gramatis.
• <u>Ejaan</u> dan <u>tanda baca</u> betul
• Laras bahasa sesuai dengan tugasan
• Penggunaan <u>kosa kata</u> luas dan tepat
• <u>Idea relevan</u> mengikut tugasan, dihuraikan dengan jelas dan matang, disertakan dengan contoh yang sesuai
• <u>Pengolahan</u> menarik dan berkesan serta pemerengganan sesuai.
• <u>Wacana</u> lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan.
• Penggunaan <u>unsur bahasa bervariasi</u>
• <u>Gaya bahasa</u> menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa.</td></tr>
<tr><td>KEPUJIAN</td><td>66 – 79
(73 – 79)
(66 – 72)</td><td>• Penggunaan pelbagai jenis kata yang tepat.
• Penggunaan pelbagai ayat majmuk yang gramatis tetapi terdapat <u>kesalahan yang minimum</u>
• <u>Ejaan</u> dan <u>tanda baca</u> betul
• <u>Laras bahasa</u> sesuai dengan tugasan.
• Penggunaan <u>kosa kata</u> luas dan tepat
• <u>Idea relevan</u> mengikut tugasan, dihuraikan dengan jelas, diserta dengan contoh yang sesuai.
• <u>Pengolahan</u> menarik dan berkesan serta pemerengganan sesuai.
• <u>Wacana</u> lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan.
• Penggunaan <u>unsur bahasa</u> masih bervariasi.
• <u>Gaya bahasa</u> masih menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa.</td></tr>
</table>

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
BAIK	**51 - 65** (58 – 65) (51 – 57)	• Penggunaan **pelbagai jenis kata** sesuai. • Penggunaan **ayat majmuk** gramatis tetapi terdapat **kesalahan yang minimum.** • **Ejaan** dan **tanda baca** **masih** betul. • **Laras bahasa** sesuai mengikut tugasan. • Penggunaan **kosa kata** **umum.** • **Idea masih relevan** mengikut tugasan, huraian isi **masih** jelas dan contoh **masih** sesuai. • **Pengolahan** **masih** menarik, dan pemerenggganan **masih** sesuai. • **Wacana** **masih** lengkap • Penggunaan **unsur bahasa masih bervariasi.** • **Gaya bahasa kurang menarik** dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan **kurang berkesan**.
MEMUASKAN	**36 – 50** (43 – 50) (36 – 42)	• Penggunaan **pelbagai jenis kata** **terhad.** • Ayat **kurang gramatis.** • **Ejaan** dan **tanda baca** betul tetapi **terdapat kesalahan yang minimum.** • **Laras bahasa** **kurang** sesuai. • Penggunaan **kosa kata** **umum** dan **terhad**. • **Idea masih relevan** mengikut tugasan, **huraian** isi **kurang jelas** dan **contoh kurang sesuai.** • **Pengolahan** **kurang menarik**, pemerenggganan **kurang** sesuai. • **Wacana** **masih / kurang** lengkap • Penggunaan **unsur bahasa** **kurang** bervariasi. • **Gaya bahasa** **kurang menarik** dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan **kurang berkesan.**

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
KURANG MEMUASKAN	21 – 35 (28 – 35) (21 – 27)	• Penggunaan **kata kurang tepat**. • Ayat **tidak gramatis** tetapi **masih difahami**. • Terdapat **kesalahan ejaan dan tanda baca** yang **ketara.** • **Idea masih relevan / idea bercampur aduk** dan huraian tidak jelas / tidak berkembang dan **contoh tidak sesuai**. • **Pengolahan** tidak menarik. • **Wacana** tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang. • **Unsur bahasa** tidak bervariasi. • **Gaya bahasa** dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan **lemah.**
PENCAPAIAN MINIMUM	**01 – 20** (11 – 20) (01 – 10)	• Keseluruhan menunjukkan penggunaan **kata** dan **ayat** yang **tidak gramatis**. • Kesalahan **ejaan** dan **tanda baca** yang **ketara.** • **Idea bercampur aduk dan huraian tidak jelas**/ tidak berkembang dan **contoh tidak sesuai**. • **Pengolahan** tidak menarik. • **Wacana** tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang dan tidak sesuai. • **Gaya bahasa** dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah serta tidak menarik. • Keseluruhan karangan **sukar / tidak difahami**.

Cara menulis	**K**	**-**	**Peringkat markah**	**Contoh**	**K**	**- 75**
	- E	**-**	**Mak 3 markah**		**- E**	**- 03**
	- F	**-**	**Mak 2 makah**		**- F**	**- 02**
	Jumlah	**-**	**Markah bersih**		**J**	**- 70**

PERATURAN PEMARKAHAN TAMAT

BAHASA MELAYU – KERTAS 1
(1103/1)

PANDUAN JAWAPAN

Bahagian A :
Karangan berdasarkan bahan rangsangan : Cara Remaja Memanfaatkan Masa Lapang.

Cadangan Isi :

- Mengadakan aktiviti melawat sambil belajar ke tempat-tempat bersejarah.
- Mengadakan aktiviti kemasyarakatan – membantu membersihkan persekitaran rumah.
- Menjalankan aktiviti riadah bersama rakan/keluarga.
- Mengulangkaji pelajaran/membaca bahan-bahan berfaedah.

➢ Calon boleh menambah idea-idea lain yang tiada dalam bahan rangsangan, tetapi dengan syarat mesti membincangkan idea-idea yang terdapat dalam bahan rangsangan.
➢ Calon yang tidak langsung menyentuh idea dalam bahan rangsangan, tidak layak untuk kategori cemerlang, walaupun bahasa dan pengolahan baik.

BAHAGIAN B :

Karangan Umum / Respons Terbuka

CADANGAN ISI BAGI SETIAP SOALAN :

Soalan 1 :

Konsep Satu Malaysia yang diwara-warakan oleh Pendana Menteri kita mampu menjadi teras keharmonian hubungan masyarakat pelbagai bangsa di negara ini.

Sebagai pelajar yang bertanggungjawab, bincangkan peranan anda untuk merealisasikan hasrat tersebut.

Format : tiada
Cadangan isi :

a) Bergaul dengan rakan pelbagai bangsa
b) Menghormati agama dan budaya
c) Merancang pelbagi program yang dapat memupuk perpaduan

<u>Soalan 2 :</u>

Semakin maju pencapaian negara dalam bidang pembangunan, semakin merosot budaya budi bahasa masyarakatnya. Selaku wartawan sebuah akhbar tempatan, anda telah mendapatkan pandangan beberapa orang tokoh budaya dan bahasa tentang punca berlakunya perkara ini dalam kalangan masyarakat untuk disiarkan dalam rencana pengarang akhbar tersebut..

Tulis rencana itu selengkapnya.

Format : Rencana
Cadangan isi :

a) Kemajuan telah mendidik manusia menjadi insan yang tamak dan haloba
b) Kesibukan dengan kerjaya menyebabkan masyarakat bersikap individualistik.
c) Ibu bapa lebih memberikan tumpuan kepada usaha mendidik anak-anak supaya memperoleh kerjaya yang baik pada masa hadapan.
d) Budi bahasa dianggap ketinggalan zaman/hanya milik masyarakat lama/tua
e) Kempen budi bahasa yang dijalankan tidak serius dan tidak menyeluruh.

<u>Soalan 3 :</u>

Kesedaran dan komitmen masyarakat amat dituntut dalam usaha kita mengurangkan kadar jenayah yang semakin meningkat khususnya dalam kalangan remaja akhir-akhir ini.

Berikan pendapat anda tentang pernyataan di atas.

Format : tiada
Cadangan isi :

a) Menjadi mata dan telinga kerajaan/melaporkan kepada pihak berkuasa (Rakan Cop)
b) Menegur remaja yang terlibat secara berhemah
c) Memaklumkan kejadian kepada ibu bapa
d) Mengurangkan jurang komunikasi dengan remaja/mewujudkan hubungan komunikasi yang harmonis dengan remaja
e) Memberikan kesedaran kepada golongan remaja tentang peranan mereka dalam negara
f) Mengadakan aktiviti kemasyarakatan

Soalan 4 :

Soalan 4.

Belakangan ini, penyakit yang berbahaya sangat cepat merebak dari satu negara ke satu negara yang lain.

Jelaskan cara-cara untuk mengawal penularan wabak tersebut secara global.

Format : Tiada

Cadangan isi

Cara-cara mengawal penularan
a) Perkongsian maklumat tentang penyakit antara negara
b) Mengehadkan pergerakan rakyat antara negara
c) Memakai topeng mulut sekiranya terpaksa bergerak antara negara
d) Pemeriksaan tahap kesihatan pelancong di pintu masuk di seluruh negara
e) Kerjasama antara negara dalam menyediakan vaksin pencegahan
f) Melancarkan kempen kesedaran tentang bahaya penyakit berjangkit di seluruh dunia oleh WHO.

Soalan 5 :

Masyarakat Melayu lama kaya dengan kehalusan berbahasa sama ada untuk memberikan nasihat, menyindir mahupun mengkritik. Salah satu peribahasa yang sering digunakan ialah 'di mana bumi dipijak, di situ langit dijunjung'.

Tulis sebuah cerita yang lengkap berdasarkan peribahasa tersebut.

Format : tiada
Cadangan isi :

a) Pelajar dapat menyediakan sebuah cerita yang berkaitan dengan peribahasa di atas yang bermaksud seseorang hendaklah cepat menyesuaikan diri dengan cara kehidupan dan budaya sesuatu tempat kita berada/tinggal.

SKEMA JAWAPAN TAMAT