BAHAGIAN PENGURUSAN
SEKOLAH BERASRAMA PENUH DAN KLUSTER
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA

PERATURAN PEMARKAHAN
PEPERIKSAAN PERCUBAAN SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2010
BAHASA MELAYU
Kertas 2

UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA

AMARAN

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Sekolah Berasrama Penuh.** Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

Peraturan pemarkahan ini mengandungi 15 halaman bercetak

Markah penuh Kertas Dua ialah 110 markah

Soalan 1

Markah penuh 30 dibahagi kepada:

(a)	Isi	-	20 markah
(b)	Bahasa	-	10 markah

(a) Nota :

i. Panduan mengira perkataan
Perkataan yang dikira sebagai satu perkataan.

- kata nama khas
- perkataan berganda
- kata depan *di* dan *ke*
- tarikh
- angka yang ditulis dengan nombor atau perkataan
- gelaran

ii. Kira dan **tanda** jawapan calon setakat **120 patah perkataan** sahaja sebelum diperiksa.
iii. Periksa jawapan calon setakat 120 patah perkataan sahaja. Yang selebihnya tidak perlu diperiksa.
iv. Berikan markah bagi setiap isi yang tepat dan lengkap sahaja.

Bahagian	**Markah**									**Markah**
(i) Pendahuluan										2
(ii) Isi Tersurat	4	5	6	7	8	9	10	11	12	16
(iii) Isi Tersirat	12	11	10	9	8	7	6	5	4	
(iv) Penutup/Kesimpulan										2
Jumlah Markah										20

Bahasa [10 *Markah*]

Asas pemberian markah bahasa tertakluk kepada markah isi seperti jadual berikut:

Peringkat	**Markah Isi**	**Markah Bahasa**	**Huraian Bahasa**
Baik	18 - 20 15 - 17	9 - 10 7 - 8	- Kesinambungan isi baik. - Struktur ayat / tatabahasa baik - Kosa kata luas. - Tanda baca / ejaan betul.
Sederhana	2 - 14 8 - 11	6 - 7 4 - 5	- Kesinambungan isi masih baik. - Struktur ayat / tatabahasa masih memuaskan. - Kosa kata masih memuaskan. - Tanda baca / ejaan juga memuaskan.
Lemah	1 - 7	1 - 4	- Pada keseluruhannya dalam serba kekurangan / tidak memuaskan.

Nota :

(i) Jika bahasanya baik, **tambah 1 markah** lagi.
(ii) Jika bahasanya kurang memuaskan, **tolak 1 markah**.
(iii) Jika **disalin bulat-bulat** perkataan demi perkataan, ayat demi ayat walaupun jumlah perkataannya kurang daripada 120 patah perkataan, berikan **0 markah**.
(iv) Jika rumusan **kurang daripada 120** perkataan, **markah tidak dipotong.**

[Markah bahasa **maksimum**:10 *markah*]

Soalan 1: Rumusan
[30 *markah*]

PANDUAN PEMARKAHAN
BAHASA MELAYU – KERTAS 2 SET 2

Pengenalan
Petikan membincangkan usaha-usaha/tindakan-tindakan untuk memperhebat keutuhan Polis Diraja Malaysia. (2m)

Isi-isi tersurat

1	Meningkatkan kualiti modal insan melalui pendedahan pelbagai ilmu serta latihan.	(2m)
2	Penambahan jumlah anggota PDRM sebanyak 60,000 orang.	(2m)
3	Kerajaan pula wajar merestui dan membiayai hasrat PDRM untuk menubuhkan univesiti polis. .	(2m)
4	Menubuhkan Suruhanjaya Diraja Penambahbaikan dan Perjalanan Pengurusan PDRM telah ditubuhkan.	(2m)
5	PDRM juga harus mempunyai hubungan yang mesra dengan masyarakat.	(2m)
6	Orang awam perlu dibenarkan membuat aduan di tempat urusan yang mudah.	(2m)
7	Ketua Polis Negara mengusulkan kenaikan gaji anggota PDRM sebanyak 20%.	(2m)
8	Mencadangkan kaedah proses kenaikan pangkat yang tulus dan “bersih.”	(2m)
9	PDRM juga perlu meningkatkan program Rakan Polis (rakan cop)	(2m)

Isi-isi tersirat

1	Keyakinan masyarakat terhadap PDRM akan meningkat.	(2m)
2	Undang-undang negara akan dapat ditegakkan.	(2m).
3	Menarik minat masyarakat untuk menyertai PDRM.	(2m).
4	Keamanan negara akan lebih terjamin.	(2m)
5	Salah laku anggota polis akan berkurangan.	(2m)

Kesimpulan
Kesimpulannya, Setiap anggota polis perlu mempunyai komitmen untuk menjalankan tugas agar dapat memberikan perkhidmatan yang terbaik kepada masyarakat. (2m)

Soalan 2: Pemahaman
Soalan 2

Markah penuh 35 markah dibahagikan kepada:

Soalan 2(a) : **9** markah
Soalan 2(b) : **9** markah
Soalan 2(c) : **8** markah
Soalan 2(d) : **9** markah

Perhatian bagi soalan 2(a) hingga soalan 2(d)

1. Jawapan hendaklah menggunakan **ayat sendiri.**
2. Jawapan hendaklah dalam **ayat yang lengkap/sempurna**.
3. Jika **disalin bulat-bulat** daripada teks dan jawapan itu **betul**, **berikan separuh (50%)** daripada markah yang diperuntukkan sahaja.

Panduan Pemarkahan Soalan Pemahaman

1. Soalan 2 markah

DESKRIPSI	MARKAH
-Jawapan tepat mengikut konteks / isi cukup + ayat gramatis (ICAG)	**2**
-Jawapan kurang tepat / isi tidak cukup (IXC, AG)	**1**
-Jawapan tidak tepat/salah	**0**

2. Soalan 3 markah

DESKRIPSI	MARKAH
-Isi cukup dan lengkap/ relevan dengan tugasan dan ayat gramatis (ICAG)	**3**
-Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis (IC, AXG) -Isi tidak cukup/ kurang lengkap tetapi ayat masih gramatis (IXC, AG)	**2** **2**
-Isi kurang lengkap dan ayat kurang gramatis (IXC, AXG)	**1**
-Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugasan ayat gramatis .	**0**

3. Soalan 4 markah

DESKRIPSI	MARKAH
-Isi cukup dan relevan dengan tugasan dan ayat gramatis (ICAG)	**4**
-Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis (IC, AXG)	**3**
-Isi tidak cukup /kurang relevan tetapi ayat masih gramatis (IXC, AG)	**2**
-Isi kurang lengkap/kurang relevan dan ayat kurang gramatis (IXC, AXG)	**1**
-Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugasan tetapi ayat gramatis	**0**

Soalan 2(*a*) Petikan Umum

(i) **Maksud rangkai kata** *mencabar integriti*

mempersoalkan / mempertikaikan keutuhan / kewibawaan 2m

[maksimum 2 *markah*]

(ii) **Tiga cabaran yang dihadapi oleh PDRM.**

- Berhadapan dengan masalah jenayah di dalam negara bahkan menerima ancaman hebat dari seluruh dunia 1m
- masalah disiplin yang melibatkan anggotanya seperti salah guna kuasa, rasuah dan jenayah. 1m
- Masalah keyakinan rakyat terhadap integriti polis pada tahap yang rendah. 1m

[maksimum 3 *markah*]

(iii) **Pada pendapat saya, empat alasan tidak membenarkan perhimpunan:**

- Menjaga ketenteraman awam agar tidak berlaku sebarang rusuhan. 1m
- Mengganggu perjalanan lalu lintas sehingga menyebabkan kesesakan. 1m
- Memberikan gambaran buruk kepada masyarakat luar. 1m
- Bimbang ada pihak-pihak yang ingin mengambil kesempatan untuk menghasut masyarakat. 1m
- Membazirkan masa pihak polis untuk memantau perjalanan perhimpunan.1m

(terima mana-mana jawapan lain yang sesuai) [maksimum 4 *markah*]

Soalan 2(*b*) Petikan Drama

(i) **Perbezaan pandangan hidup antara Umar dengan Safiah**

- Umar hendak berkhidmat sebagai guru di dalam negaranya. 1m
- manakala Safiah hendak hidup di luar negara. 1m

[maksimum : 2 *markah*]

(ii) **Tiga alasan yang saya berikan kepada Safiah, jika saya sebagai Umar :**

- Kerjaya sebagai guru dianggap sebagai pekerjaan yang mulia. 1m
- kerjaya itu dapat mendidik anak-anak bangsa. 1m
- dapat mengubah nasib sesuatu kelompok masyarakat seperti masyarakat luar bandar 1m
- dapat melahirkan masyarakat yang berilmu pengetahuan. 1m

(terima mana-mana jawapan lain yang sesuai) [maksimum : 3 *markah*]

(iii) **Dua pengajaran dalam petikan :**

- Setiap anggota masyarakat hendaklah mengutamakan keperluan anak bangsa daripada keperluan nafsu sendiri. 1m
- kita hendaklah berpendirian tegas khususnya dalam menjayakan aspirasi negara. 1m

Dua pengajaran dalam keseluruhan drama:

- kita hendaklah mengamalkan corak hidup berlandaskan budaya Timur. 1m
- golongan muda mestilah mempunyai semangat patriotis yang tinggi. 1m

(terima mana-mana jawapan lain yang sesuai) **[Maksimum : 4 *markah*]**

Soalan 2 (c) **Petikan Prosa Klasik**

(i) **Maksud frasa** *sepala-pala jahat jangan kepalang*

sekiranya menderhaka/melakukan perbuatan yang buruk hendaklah melakukannya berterusan/sampai kesudahan/tidak berhenti separuh jalan 2m

[maksimum 2 *markah*]

(ii) **Tiga tindakan yang dilakukan oleh Hang Jebat** …

- Hang Jebat menuntut bela atas kematian Hang Tuah. 1m
- Hang Jebat menderhaka kepada Sultan Melaka. 1m
- Hang Jebat membunuh berpuluh-puluh ribu orang yang tidak berdosa. 1m

[maksimum : 3 *markah*]

(iii) **Pada pandangan saya, tiga langkah mewujudkan keamanan**…

- pemerintah hendaklah adil/menjatuhkan hukuman mengikut undang-undang. 1m
- rakyat hendaklah bertindak mengikut saluran undang-undang/tidak bertindak sendiri/terburu-buru. 1m
- mahkamah hendaklah menjadi tempat menyelesaikan masalah. 1m
- penderhaka hendaklah dihapuskan/dihukum mati supaya menjadi pengajaran kepada orang lain. 1m

(terima mana-mana jawapan lain yang sesuai) **[maksimum : 3 *markah*]**

Soalan 2 (*d*) **Petikan Puisi**

(i) A**kibat pengabaian ilmu pengetahuan ...**

- akan menyebabkan kehidupan manusia tidak sejahtera. 1m
- manusia sentiasa menghadapi masalah. 1m
- manusia akan dipandang rendah. 1m

[Maksimum : 3 *markah*]

(ii) **Pada pandangan saya,** t**iga cara masyarakat berilmu dapat dilahirkan...**

- menyediakan pendidikan secara berterusan. 1m
- memupuk budaya ilmu dalam kalangan masyarakat. 1m
- menggalakkan penerokaan ilmu dalam pelbagai bidang. 1m

(terima mana-mana jawapan lain yang sesuai) **[maksimum : 3 *markah*]**

(iii) **Tiga nilai murni yang terdapat dalam syair ...**

- nilai kerajinan, iaitu kerajinan menuntut ilmu. 1m
- nilai kebijaksanaan, iaitu kebijaksanaan kerana berilmu. 1m
- nilai keyakinan, iaitu meningkatkan keyakinan manusia yang berilmu. 1m

[Maksimum : 3 *markah*]

Soalan 3: Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa
Soalan 3

Markah penuh 30 markah dibahagikan kepada:

Soalan 3(*a*)	:	**6** markah
Soalan 3(*b*)	:	**6** markah
Soalan 3(*c*)	:	**6** markah
Soalan 3(*d*)	:	**6** markah
Soalan 3(*e*)	:	**6** markah

Perhatian bagi Soalan 3 (*a*)

1. Berikan **1 markah** bagi setiap ayat yang betul
2. Tolak **½ markah** bagi kesalahan **ejaan / jalan bahasa/ tanda baca** daripada keseluruhan soalan.
3. Perkataan yang berkenaan digunakan sebagai peribahasa, berikan **0 markah**
4. Perkataan digunakan sebagai nama khas, berikan **0 markah**
5. Jika memberikan makna dan tepat maknanya, berikan markah penuh **1 markah.**
6. Ayat yang dibina seperti satu ayat tetapi sebenarnya lebih, tolak **½ markah** bagi setiap ayat
7. Jika semua perkataan diguna dalam **satu ayat**, berikan pertimbangan sebagai satu ayat.
8. Boleh menggunakan struktur cakap ajuk dengan mematuhi tanda bacanya.
9. Isi tidak jelas tolak **½ markah.**
10. Sengaja menambah atau mengubah imbuhan (jika berkenaan), berikan **0 markah.**

Soalan 3(*a*) : Bina ayat

Tulis **satu** *ayat bagi tiap-tiap perkataan dalam pasangan kata di bawah ini untuk menununjukkan bahawa anda faham akan perbezaan dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan, menukarkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.*

i) (a) menyalahi 1m

1. tidak mematuhi peraturan (undang-undang dsb), bersalahan dgn:
adinda tiada mahu menyerangi tempat orang, ~ adat; unsur-unsur luar ini telah banyak ~ hukum morfologi;

2. tidak menyetujui, membantah, menentang:
Pateh itu orang besar, siapa dapat akan ~ katanya;

3. tidak menepati (janji dll);

(b) menyalahkan 1m

1. menganggap salah:
aku tidak mahu ~ sesiapa, baik pun engkau;

2. menangkis (tikaman, pukulan, dll), mengelakkan:
ia pun melompat ~ tikaman orang itu;

3. menyangkal (tuduhan dll), tidak mengakui;

ii) (a) mendasari 1m

1. menjadi dasar atau asas kpd:
konflik antara Hang Tuah dgn Hang Jebat yg ~ drama ini adalah cukup dramatik; kita akan dapat melihat ideologi yg ~ penulisannya;

(b) mendasarkan 1m

1. menggunakan (memakai) sbg dasar:
perkahwinan harus didasarkan pada cinta dan kasih sayang;

iii) (a) menghiasi 1m

1. menyebabkan kelihatan lebih cantik atau elok:
nasi adap-adapan yang dihiasi emas pun diangkat oranglah ke hadapan baginda; lampu berwarna-warni ~ rumahnya; senyuman yang manis ~ wajahnya;

(b) menghiaskan 1m

1. mencantikkan (mengindahkan) dgn sesuatu:
dia ~ sebutir kerongsang pada bajunya;

[Maksimum : 6 *markah*]

Soalan 3(*b*) : Tukar cakap ajuk kepada cakap pindah

(b) Cikgu Ali menyatakan bahawa gelagat tiga pelajar itu jelas bertentangan dengan tatasusila sebagai pelajar sekolah. **(1m)** Cikgu Siti menyatakan bahawa beliau akan mendapatkan pita video yang merakamkan gelagat ketiga-tiga pelajar tersebut. **(1m)** Cikgu Ali menjelaskan bahawa kesemua itu akan disiasat bagi mendapat gambaran sebenarnya insiden yang terjadi. Beliau menjelaskan bahawa pihaknya memandang serius kejadian membabitkan tingkah laku pelajar di sekolah. **(1m)** Cikgu Siti menjelaskan bahawa jika Jawatankuasa Disiplin berpuas hati tentang tingkah laku tiga pelajar tersebut melanggar tatasusila sebagai pelajar sekolah, mereka bakal berdepan hukuman berat. **(1m)** Cikgu Ali menjelaskan bahawa pihaknya perlu bertindak tegas terhadap mana-mana pelajar yang melanggar disiplin. **(1m)** Cikgu Siti menyatakan bahawa pihaknya akan mengadakan mesyuarat Jawatankuasa Disiplin pada petang nanti. **(1m)**

[Maksimum : 6 *markah*]

Soalan 3(*c*) : Kesalahan ejaan dan kesalahan penggunaan imbuhan

(i)	memotongkan	-	memotong
	diagehkan	-	diagihkan
(ii)	calun	-	calon
	semak	-	menyemak
(iii)	beristirehat	-	beristirahat
	mengisikan	-	mengisi

[Maksimum : 6 *markah*]

Soalan 3(*d*) : Kesalahan penggunaan kata atau istilah dan kesalahan tatabahasa.

(i)	penghawa dingin	-	pendingin hawa
	pekerja-pekerja	-	pekerja
(ii)	murka	-	marah
	merotan	-	rotan
(iii)	kepada	-	pada
	kerana	-	sebab

[Maksimum : 6 *markah*]

Soalan 3(*e*) : Tiga peribahasa yang menggambarkan ayat yang diberikan.

(i)	buang yang keruh ambil yang jernih	2m
(ii)	umpama duduk di atas daun/seperti duduk dalam duri	2m
(iii)	melentur buluh biarlah daripada rebungnya	2m

[Maksimum : 6 *markah*]

Soalan 4

Markah penuh 15 markah

Panduan pemarkahan bagi Soalan 4

(a)
- i) Jawapan berdasarkan sebuah novel yang dipelajari.
- ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat lengkap.
- iii) Beri 1 markah untuk 1 isi – keistimewaan novel
- iv) Beri 1 markah untuk 1 sebab/alasan .
- v) Markah bagi 2 isi - maksimum 4 markah.
- vi. Markah bahasa maksimum 3 markah. Markah bahasa tidak boleh lebih daripada markah isi.
- vii) Markah bahasa diberi seperti berikut:
  - Baik = 3 markah
  - Sederhana = 2 markah
  - Lemah = 1 markah
- viii) Jika calon menjawab dan markah isi 0, berikan 1 markah untuk bahasa.
- ix) Calon tidak menjawab = 0 markah.

[Maksimum: 7 *markah*]

(b)
- i) Jawapan berdasarkan dua buah novel yang dipelajari.
- ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat lengkap.
- iii) Jawapan mesti meliputi sekurang-kurangnya satu tema bagi setiap novel.
- iv) Aspek Pemarkahan – Berikan 1 markah untuk 1 tema bagi setiap novel
  - Berikan 2 markah untuk contoh / huraian yang lengkap / jelas
  - Berikan 1 markah untuk contoh / huraian yang tidak lengkap / jelas
  - Maksimum markah setiap isi = 3 markah

.

- v) Huraian tanpa menyatakan tema novel = 0 markah
- vi) Markah isi maksimum = 6 markah
- vii) Markah bahasa maksimum = 2 markah. Markah bahasa tidak boleh lebih daripada markah isi
- viii) Markah bahasa diberi seperti berikut:
  - Baik = 2 markah
  - Lemah = 1 markah
- ix) Jika calon menjawab dan markah isi = 0, berikan 1 markah untuk bahasa.
- x) Calon tidak menjawab = 0 markah

[Maksimum: 8 *markah*]

Peringatan: Sila sesuaikan skema jawapan mengikut zon masing-masing.

[15 markah]

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut :

(i) *Terminal Tiga* karya Othman Puteh
(ii) *Perlumbaan Kedua* karya Marwillis Hj Yusof
(iii) *Di hadapan Pulau* karya A. Samad Said
(iv) *Bukit Kepung* karya Ismail Johari
(v) *Konserto Terakhir* karya Abdullah Hussain
(vi) *Seteguh Karang* karya Tuan Faridah Syed Abdullah
(vii) *Julia* karya Abu Hassan Morad
(viii) *Putera Gunung Tahan* karya Ishak Hj. Muhammad

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan novel-novel yang berikut :

(a) Pengarang biasanya menggunakan karya yang ditulis sebagai medan untuk mengkritik pelbagai masalah sosial yang berlaku dalam masyarakat. Berdasarkan sebuah novel yang anda kaji, dua kritikan yang dibuat oleh pengarang.

[7 *markah*]

Novel	Teguran penulis terhadap masalah sosial masyarkat	Contoh
Bukit Kepong	1. Sikap sesetengah ibu bapa yang tidak mahu membenarkan anak mereka untuk menyertai pasukan keselamatan kerana takut akan berlaku kemalangan.	a) Ibu dan bapa Othman menentang hasrat Othman untuk menjadi polis pada peringkat awalnya.
	2. Sikap sebilangan anggota masyarakat yang tidak bertang-gungjawab terhadap negara mereka.	b) Lek Tuan dan pengganas komunis yang telah mengganggu ketenteraman hidup penduduk di Kampung Bukit Kepong.
	3. Sikap segelintir masyarakat yang mudah dipujuk untuk melakukan pembelotan terhadap negara dengan cara menyokong perjuangan pihak-pihak tertentu.	c) Sikap Madera yang sanggup bersama-sama pengganas komunis menyerang Balai Polis Bukit Kepong.
Di Hadapan Pulau	1. Sikap manusia yang sanggup berbuat apa-apa sahaja untuk meneruskan kehidupan.	a) Rosiah sanggup menggadai maruah diri untuk mencari sesuap nasi.
	2. Sikap manusia yang hanya serius mengamalkan ajaran agama apabila berhadapan dengan kesulitan.	b) Sebelum peperangan manusia memandang remeh soal agama, tetapi ketika perang berlaku, manusia meminta pertolongan Allah dengan berdoa dan menunaikan perintahNya.
	3. Sikap manusia yang tidak memikirkan kesan perceraian	c) Aziz dan Afidah terpaksa tinggal dengan datuknya Tuk Marzuki, sedangkan ibu dan

	terhadap anak-anak.	ayah kandung-nya bersikap tidak peduli.
Novel	**Teguran penulis terhadap masalah sosial masyarkat**	**Contoh**
Terminal Tiga	1. Sikap seorang ayah yang tidak bertanggungjawab.	a) Ayah Rimpa telah meninggalkan kampung halamannya lebih 10 tahun tanpa memberi nafkah kepada keluarganya.
	2. Sikap masyarakat yang begitu mudah terpengaruh dengan hasutan orang tanpa menyiasat latar belakang orang itu terlebih dahulu.	b) Ruzaini terpengaruh dengan pujukan pendakwah yang datang ke kampungnya menyebabkan dia mengikuti pendakwah itu meninggal-kan kampung halamannya.
	3. Sikap masyarakat yang malas dan suka meminta-minta	c) Rimpa terpaksa meminta biasiswa untuk membiayai pengajiannya disebabkan dirinya yang tidak berwang.
Perlumbaa n Kedua	1. Sikap masyarakat tidak pernah berpuas hati dengan kelebihan orang lain.	a) Arnab putih tidak berpuas hati terhadap kekalahan kaumnya berlumba dengan kura-kura suatu ketika dahulu lantas mencabar Tuk Kura untuk berlumba sekali lagi.
	2. Sikap masyarakat yang tidak menghormati orang yang lebih tua / pemimpin	b) Anak buah Tuk Kura bukan sahaja tidak mendengar nasihat Tuk Kura, malahan mendera dan memulaukan Tuk Kura.
	3. Sikap tidak jujur dalam menghadapi persaingan.	c) Untuk memenangi perlumbaan, Arnab Putih sanggup mengupah Sang Tedung untuk mengawasi gerak-geri Tuk Kura dan strategi yang dirancang.
Konserto Terakhir	1. Sikap masyarakat Melayu yang mementingkan pangkat dan darjat sehingga sanggup menghina orang lain.	a) Datin Salmah menghina Hilmi yang merupakan anak saudara suaminya semata-mata kerana Hilmi miskin.
	2. Sikap masyarakat yang sentiasa sibuk sehingga mengabaikan tanggungjawab terhadap keluarganya.	b) Datin Salmah sentiasa sibuk dengan tugas sosial bersama kawan-kawannya sehinggakan tiada masa untuk menguruskan hal rumah tangga.
	3. Sikap masyarakat yang mementingkan kemewahan hidup.	c) Akibat berasa terkonkong oleh tugas suri rumah, Azizah bertindak nekad meninggalkan rumah.
Seteguh Karang	1. Sikap masyarakat yang suka menjaga tepi kain orang.	a) Kak Sofia dan Kak Maznah suka mengambil tahu akan hubungan antara Awanis dengan Wan Asri.
	2. Sikap pekerja yang gemar membuang masa dan malas bekerja	b) Kakitangan pejabat Perhubungan Peladan Hulu Paka, Terengganu banya menghabiskan masa dengan berbual-bual kosong dan membaca akhbar.
	3. Sikap masyarakat yang masih mempercayai perkara-perkara yang karut / khurafat.	c) Encik Lim percaya bahawa anaknya, Swee Ling (Anita) ialah anak sial yang menyebabkan perniagaannya merosot.

Novel	Teguran penulis terhadap masalah sosial masyarakat	Contoh
Julia	1. Sikap masyarakat yang tamak dan mementingkan diri sendiri.	a) Encik Baharom mencadangkan BMPRO Transport Sdn. Bhd. dijual kerana dia akan mendapat faedah daripada penjualan syarikat tersebut.
	2. Sikap masyarakat remaja yang mudah terjebak dalam masalah sosial keruntuhan akhlak.	b) Julia bersama teman-temannya seperti Rashid, Muna, Jef dan lain-lain yang hidup berfoya-foya dan bergaul bebas sebelum dia ke HIC. Malah Rashid akhirnya ditahan kerana terlibat dengan dadah.
	3. Sikap masyarakat yang suka bertindak mengikut perasaan.	c) Syed Mustaffa sanggup memarahi Julia dan menuntut agar Butik BMPRO Sdn. Bhd. Diserahkan kepadanya, sedangkan butik itu adalah milik Julia dan adik-adiknya.
Putera Gunung Tahan	1. Sikap segelintar masyarakat Melayu yang sanggup mengkhianati bangsa dan tanah air.	a) Ada orang Melayu yang belot dan menyokong penjajah Inggeris seperti dalam perjuangan menentang penjajah di Pahang.
	2. Sikapp masyarakat yang mementingkan diri sendiri dan tiada belas kasihan terhadap orang lain.	b) Perempuan tua ditinggalkan seorang diri di dalam hutan ketika sakit hendak bersalin.
	3. Sikap masyarakat yang sanggup melakukan maksiat dan melanggar perintah agama.	c) Tengku Aisyah bebes bergaul dengan lelaki menyebabkan akhirnya dia mengandung walaupun belum bernikah.

(b) Berdasarkan dua buah novel yang anda pelajari, bandingkan satu unsur saspens yang terdapat dalam setiap novel tersebut.

[8 *markah*]

Novel	Peristiwa	Unsur Saspens
Bukit Kepong	1. Ketika pengganas komunis menyerang Rumah Pasung Bukit Kepong.	• Pembaca tertanya-tanya sama ada anggota polis mampu mempertahankan rumah pasung itu atau sebaliknya.
	2. Semasa Lektuan menawan basa yang dinaiki penumpang-penumpang lain.	• Pembaca tertanya-tanya apakah yang akan dilakukan oleh pihak komunis terhadap mereka.
Di Hadapan Pulau	1. Ketika Afidah dan Aziz berlari-lari keluar sambil menangis shelter dibom oleh pihak musuh.	• Pembaca tertanya-tanya sama ada Tuk Marzuki masih selamat atau sebaliknya.
	2. Apabila Tuk Marzuki telah meninggal dunia.	• Pembaca tertanya-tanya nasib yang akan menimpa Afidah kerana selama ini Tuk

		Marzukilah satu-satunya waris yang menjaganya selepas perceraian ibu bapanya.

Novel	Peristiwa	Unsur Saspens
Terminal Tiga	1. Ketika Rimpa menumpang di rumah Kak Naspura dan menanti kepulangan Bang Maily.	• Pembaca tertanya-tanya sama ada Rimpa dapat bertemu dengan Bang Maily sebelum dia pulang ke Nabawan.
	2. Kesanggupan Ruzaini meninggalkan keluarga untuk mengikuti pendakwah.	• Pembaca tertanya-tanya tentang kesudahan nasib gadis itu kerana pendakwah itu tidak dikenali oleh keluarganya.
Perlumbaan Kedua	1. Ketika Tuk Kura didera oleh kaumnya kerana tidak berpuas hati dengan corak latihannya.	• Pembaca tertanya-tanya samada Tuk Kura akan meneruskan pertandingan menentang Arnab Putih sedangkan kaumnya sendiri telah menyepak dan menerajangnya.
	2. Tuk Kura belum muncul sedangkan waktu perlumbaan kedua hampir bermula.	• Sang Gajah berasa bimbang tentang hukuman yang bakal diterima oleh kaum kura-kura. Pembaca tertanya-tanya sama ada Tuk Kura akan datang dan berlumba dengan Arnab Putih pada hari tersebut.
Konserto Terakhir	1. Ketika Hilmi tinggal di rumah Datin Salmah dan Datuk Johari.	• Pembaca ingin tahu apakah usaha yang bakal dilakukan oleh Datin Salmah untuk menyingkirkan Hilmi dari rumah tersebut.
	2. Hilmi jatuh sakit pada malam sepatutnya dia memimpin Pertunjukan Orkes Perdana	• Pembaca tertanya-tanya apakah persembahan tersebut dapat dijalankan tanpa kehadiran Hilmi.
Seteguh Karang	1. Ketika Anita lari dari rumah setelah bergaduh dengan Kak Maysarah.	• Pembaca ingin mengetahui nasib Anita seterusnya dan sebab-sebab Kak Maysarah menghalau Anita.
	2. Ketika Anita menyatakan ingin bertemu dengan ibu dan bapa kandungnya.	• Pembaca tertanya-tanya sama ada Anita akan diterima oleh ibu dan bapa kandungnya atau tidak.
Julia	1. Ketika Julia diberitahu bahawa ibu bapanya terlibat dalam satu kemalangan jalan raya.	• Pembaca tertanya-tanya tentang nasib yang menimpa ibu bapa Julia setelah dia dan adakah Julia sempat menemui ibu bapanya.
	2. Kehadiran Jun di tanah perkuburan ibu bapa Julia dengan berpakaian baju Melayu.	• Julia dan pembaca tertanya-tanya mengapa Jun seorang pemuda berbangsa Cina tiba-tiba memakai baju Melayu di perkuburan ibu bapanya.
Putera Gunung Tahan	1. Ketika majlis perkahwinan Tuan Robert dengan gadis Sakai.	• Pembaca tertanya-tanya sama ada Tuan Robert berjayamengejar dan mengahwini gadis tersebut
	2. Tuan Robert dan Tuan William mendaki Gunung Tahan dalam keadaan cuaca yang buruk.	• Pembaca ingin mengetahui sama ada usaha mereka berjaya atau tidak di samping ingin mengetahui punca kehilangannya.